Tech Ryder „THE MOONDOGS”

Drums:
7 Microphone: 1 x Kick, 1 x Snare, 1 x Tom1, 1 x Tom2, 1 x Tom3, 1x OH links, 1 x OH rechts.
Je nach Veranstaltungsgröße kann auf Kick, Snare und 1 OH reduziert werden. Nach Absprache.
gesamt 7 Kanäle (3 Kanäle)
1 Monitorbox

Bass:
Amp mit sauberem DI out wird gestellt.
gesamt 1 Kanal
1 Monitorbox

Keys plus Backing Vocals:
Stereo DI Box, Shure SM58 Beta o.ä.
gesamt 3 Kanäle
1 Monitorbox

Guitar 1 plus Backing Vocals:
Mono DI Box, Shure SM58 o.ä.
gesamt 2 Kanäle
1 Monitorbox

Guitar 2:
Shure SM57 oder Grenzfläche o.ä.
1 Kanal
1 Monitorbox
Acoustic Guitar:
Mono DI Box
1 Kanal

Lead Vocals:
Shure SM58 o.ä.
1Kanal
1 Monitorbox

Wir brauchen mindestens **2 Monitorwege.**
Für ausreichende Beleuchtung sollte gesorgt sein.
Für den Fall, dass die Moondogs Licht- und Tontechnik stellen, werden zwei getrennte Stromkreise 240 V / 32 A benötigt.

Bei Rückfragen kontaktieren Sie bitte:
Mike Sillmann
Tel. 49 155 61855442
Mail: smikesi@aol.com